

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**  
**ТРЕТА ГРУПА – 5–6-ГОДИШНИ**

Седмично – 3 педагогически ситуации / Годишно – 96 педагогически ситуации

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
<b>МЕСЕЦ СЕПТЕМВРИ</b>						
Септември 1	„Гроздобер“ –разговор Обобщени гуми (плодове и зеленчуци) Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктур)	Свързана реч Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, показ, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>• Отговаря на въпроси по картина.</li> <li>• Използва речевни форми за вежливо поведение и отношение.</li> <li>• Описва подробно плодове и зеленчуци.</li> <li>• Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 6, 7	
Септември 1	„Лястовичките отлитат“ от Л. Милева – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Разбира съдържанието и съпреживява настроението.</li> <li>• Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията.</li> <li>• Изговаря ясно и отчетливо гумите от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 7	
Септември 1	„Лястовичките отлитат“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 7	
Септември 2	Проследяване на постиженията на децата.					
Септември 2						

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
<b>МЕСЕЦ ОКТОМВРИ</b>						
Октомври 3	„Вечер у дома“ – разговор по картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по картина.</li> <li>Описва обстановката, персонажите и възможните диалози между тях.</li> <li>Споделя личен опит.</li> </ul>	Кн. 1, с. 34	
Октомври 3	„Закъснели птици“ от Л. Станчев – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Назовава героите .</li> <li>Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 35	
Октомври 3	„Закъснели птици“ от Л. Станчев – повторно възприемане и описание на литературните герои	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изразява отношението си към литературното произведение и постъпките на героите в него.</li> <li>Разпознава епизод от литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 35	
Октомври 4	„Един в гората“ и „Есен в града“ – описание на картини	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, сравнение, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва съдържанието на две картини като ги сравнява по зададени опори (сезон, място на действие, персонажи, време, и др.).</li> <li>Използва ясен и правилен език за описание картини.</li> </ul>	Кн. 1, с. 40 Кн. 3, с. 6	
Октомври 4	„Закъснели птици“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Преразказва епизод от литературно произведение по зададени опори и въпроси.</li> <li>Използва подходяща интонационна изразителност при разказване.</li> </ul>	Кн. 1, с. 35	
Октомври 4	„Листата“ от Елин Пелин (за слушане) Графично упражнение (оцветяване на изображения)	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието</li> <li>Назовава героите и изразява отношението си към тях.</li> <li>Оцветява изображения без да излиза от контура.</li> </ul>	Кн. 1, с. 41	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Октомври 5	„Кои какво прави?“ – думи – действия. Прости разширени изречения по нагледна основа. Дума и изречение	Речник Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, гатанки, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно използва и обогатява своя базов речник – глаголи.</li> <li>Съставя прости разширени изречения по нагледна основа.</li> <li>Различава дума от изречение.</li> <li>Отделя дума и изречение от потока на речта.</li> </ul>	Кн. 1, с. 46, 47, 48 ПРУ, с. 212, 213	
Октомври 5	„Малкият пешеходец“ от Ангелина Жекова – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира и споделя необходимостта от спазване на правила за безопасно движение на улицата.</li> <li>Изговаря ясно и отчетливо думите от текста.</li> </ul>	Кн. 1 с. 52	
Октомври 5	„Малкият пешеходец“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1 с. 52	
Октомври 5	Думи – действия Прости разширени изречения в сегашно, минало и бъдеще време. Графично упражнение (линии по пунктир)	Речник Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, графично упражнение,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно използва и обогатява своя базов речник – глаголи.</li> <li>Съставя изречения по картинки в сегашно, минало и бъдеще време.</li> <li>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 54, 55	
Октомври 6	„Знаменитият валеж в Пиомбино“ от Джани Родари – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, илюстриране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприемане на текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира и съпреживява случилото се невероятно, фантастично събитие.</li> <li>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите в него.</li> <li>Измисля и илюстрира своя версия на валеж от небето.</li> </ul>	Кн. 1, с. 55	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Октомври 6	„Знаменитият валеж в Пиомбино“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преразказва епизод от литературно произведение по илюстрация и опорни въпроси.</li> <li>• Описва по илюстрация своя версия на валеж от небето.</li> </ul>	Кн. 1, с. 55	
<b>МЕСЕЦ НОЕМВРИ</b>						
Ноември 7	„Облачета в небето“ – описание по картина Време на глагола	Свързана реч Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва подробно изображения от картина.</li> <li>• Съставя изречения в сегашно, минало и бъдеще време.</li> </ul>	Кн. 1, с. 62	
Ноември 7	Активизиране на гуми по темата „Символите на България“ „Родино мила,“ от Георги Веселинов – възприемане и заучаване	Речник Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разказ на учителя, беседа, обяснение, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разпознава и назовава някои от символите на България.</li> <li>• Назовава държавата, града и улицата, на която живее.</li> <li>• Активно възприема и заучава литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 60	
Ноември 7	„Обущарят и гжуджетата“ (за слушане)	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Проследява развитието на сюжета по илюстрацията.</li> <li>• Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите в него.</li> </ul>	Табло	
Ноември 8	„Кой какво прави?“ – гуми – действия. Прости разширени изречения Фонеман анализ на гуми	Речник Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, показ, обяснение, интонизиране, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава глаголи.</li> <li>• Съставя прости разширени изречения по нагледна основа.</li> <li>• Определя броя на гумите в изречението (моделира графично и с жетони).</li> <li>• Интонира звуковете в гумата и определя техния брой – риба, торта, логка, шал, лале, (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 1 с. 68, 69 – 77 жетони (портфолио)	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Ноември 8	„Приятели“ от Ангелина Жекова – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец на изпълнение, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпреживява настроението в литературното произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думата „приятел“.</li> <li>Произнася ясно и отчетливо думите от текста.</li> </ul>	ПРУ, с. 222	
Ноември 8	„Приятели“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	ПРУ, с. 222	
Ноември 9	„Двете желания на Жабока“ – описание по картинки и текста на „Имало едно време дългокрак жабок“ от Л. Милева	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва активно в разговор по нагледна и словесна основа.</li> <li>Съставя описание по картинки и опорни въпроси.</li> <li>Споделя свои желания и мечти.</li> </ul>	Кн. 1, с. 76	
Ноември 9	„Човече“ от Л. Милева – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Разговор, упражнение, повторение, рисуване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Възпроизвежда действията на героя.</li> <li>Заучава според възможностите си цялостно или част от литер. произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 77	
Ноември 9	„Човече“ от Л. Милева – заучаване на диалога по роли	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, упражнение, граматизация на диалога	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> <li>Влиза в роля при пресъздаване на диалога.</li> </ul>	Кн. 1, с. 77	
Ноември 10	Единствено и множествено число на съществителните имена и глаголите Графично упражнение (дорисуване по пунктир)	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, графично упражнение, образец, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образува множествено число на думите и обратно.</li> <li>Съставя въпросителни и прости разширени изречения по нагледна основа.</li> <li>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 82	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Ноември 10	Представяне на магазин за домашни любимци Описание на домашен любимец Активизиране на определения	Свързана реч Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по картина.</li> <li>Описва подробно обект, като използва нагледно средство, собствени наблюдения и представи.</li> <li>Описва домашен любимец по зададени опори (външни белези и поведение, отношение).</li> <li>Съгласува по род и число прилагателни и съществителни.</li> </ul>	Кн. 1, с. 83	
Ноември 10	„Котето“ и „Кученцето“ от Д. Габе – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Представяне на текста от учителя, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Изразява отношението си към литературното произведение и неговите герои.</li> <li>Споделя собствен опит.</li> </ul>	ПРУ, с. 223	
<b>МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ</b>						
Декември 11	Описание по картина и текста на стих. „Зимна градина“ от И. Павлов Фонеман анализ на гуми	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, интонизиране, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по нагледна и словесна основа.</li> <li>Съставя сравнително описание по картина и опорни въпроси.</li> <li>Интонира звуковете в думата и определя техния брой – елха, зебра, бухал, шапка, жаба, пате, (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 1, с. 90, 91 жетони (портфолио)	
Декември 11	„Срещу Нова година“ от Ран Босилек – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира съдържанието и проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>Назовава героите и изразява отношение към техните постъпки.</li> <li>Заучава отделни части от литературно произведение.</li> </ul>	Табло	
Декември 11	„Срещу Нова година“ – заучаване на диалога по роли	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава текста по роли.</li> <li>Упражнява вербални и невербални изразни средства.</li> </ul>	Табло	



месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Декември 12	„Зима в града“ и „На пързалката“ – описание на картини Фонемен анализ на гуми	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, упражнение, интонирание, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на картина.</li> <li>Съставя описание на картина по избор и опорни въпроси.</li> <li>Използва базов речник и опорни въпроси.</li> <li>Интонира звуковете в гумата и определя техния брой (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 1, с. 94,96, 97	
Декември 12	„Страшна история“ от Рина Зелбова и С. Иванов (за слушане)	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, Разговор,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изразява отношение към литературното произведение и към постъпките на героите в него.</li> <li>Участва в разговор, свързан с позната тема ( „Чисто и безопасно“).</li> </ul>	Кн. 1, с. 96	
Декември 12	„Срещу Нова година“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в драматизиране на литературно произведение.</li> <li>Използва вербални и невербални изразни средства.</li> <li>Разбира ролята на слушател и участник в драматизация на литературно произведение.</li> </ul>	Табло	
Декември 13	„Писмо до Дядо Коледа“, Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктир)	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, обяснение, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор за Коледния празник.</li> <li>Опознава епистоларното изкуство, като вид неговорна комуникация.</li> <li>Участва в съставяне на писмо до Дядо Коледа, като изказва желаниа.</li> <li>Развива графични умения.</li> </ul>	Кн. 1, с. 104	
Декември 13	„Дядо Коледа“ от Атанас Цветков – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец на изразително изпълнение, разговор, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема литературно произведение.</li> <li>Съпреживява радостното настроение на героя.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>Заучава според възможностите си части от литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1 с. 105	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Декември 13	„Дядо Коледа“ от Атанас Цветков – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.		
Декември 14	„Скъп гост“ – описание на картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, обяснение	• Участва в разговор по съдържанието на картина. • Съставя описание по картина и опорни въпроси. • Упражнява правилно изговаряне на възклицателни изречения.	Кн. 1, с. 105	
Декември 14	„Иде Новата година“ от Ангелина Жекова – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, разговор, упражнение, повторение	• Активно възприема литературно произведение. • Разбира думи и изрази от текста. • Отговоря на въпроси по съдържанието. • Заучава според възможностите си части от литературно произведение	ПРУ, с. 235	
Декември 14	Празничен рецитал от литературни произведения със зимна, коледна и новогодишна тематика	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Слушане на подходящи музикални произведения	• Участва в рецитал, като изпълнява изразително заучени литературни произведения.		
<b>МЕСЕЦ ЯНУАРИ</b>						
Януари 15	Изречения с предлози Описание по картина и текста на стих. „Письмце по снега“ от Веса Паспалеева	Възприемане на литературно произведение Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, упражнение	• Възприема литературно произведение. • Използва правилно предлози при съставяне на изречения. • Участва в разговор по картина. • Съставя описание на картина като използва текста на литературно произведение, базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи) и опорни въпроси.	Кн. 1, с. 112	



месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Януари 15	„Письмце по снега“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец на изпълнение от учителя, разговор, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема литературно произведение.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 112	
Януари 15	„На театър“ – активизиране на гуми, свързани с театралното изкуство Импровизации с кукли	Речник Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Разговор, показ, обяснение, импровизации с кукли	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва в речта си названия, свързани с театралното изкуство (театър, представление, актьори, публика, сцена, декори, параван, кукловоди гр.).</li> <li>• Упражнява действия зад параван и кукловодство.</li> <li>• Участва активно в импровизации с кукли.</li> </ul>		
Януари 16	„Снежни игри“ – описание на картина Фонеман анализ на гуми	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, интонирание, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картина.</li> <li>• Съставя описание по картина и опорни въпроси.</li> <li>• Интонира звуковете в гумата и определя техния брой – заек, зар, слон, ски (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 1, с. 120	
Януари 16	Прости разширени и въпросителни изречения „Аз съм учтив“ – диалог	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, ситуативно упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя прости разширени и въпросителни изречения по нагледна основа.</li> <li>• Участва в разговор по картина.</li> <li>• Използва етикетни речеви фрази в различни ситуации.</li> <li>• Влиза в роля като участник в конкретна речева ситуация.</li> </ul>	Кн. 1, с. 121	
Януари 16	„Златна Мара и Арап Мара“, българска народна приказка – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Представяне на текста от учителя, онагледяване, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите.</li> </ul>	Табло	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Януари 17	Прости разширени изречения с предлози и въпросителни изречения Описание на картинки	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, моделиране,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя изречения с предлози.</li> <li>• Задава въпроси по картинки.</li> <li>• Определя броя на гумите в изречение (моделира с жетони).</li> <li>• Съставя описание на картинки като използва базов речник и опорни въпроси.</li> </ul>	Кн. 1, с. 126	
Януари 17	Описание по картина и текста на „Врабчета и момчета“ от Леда Милева Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктир)	Възприемане на литературно Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, частичен показ, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема литературно произведение.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието .</li> <li>• Описва картина като използва текста на литературно произведение, базов речник и опорни въпроси.</li> <li>• Упражнява повторение на линии по пунктир.</li> <li>• Контролира координацията на ръката и окоето, за да развие фината си моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 127	
Януари 17	„Златна Мара и Арап Мара“ българска народна приказка повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, описание, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприемане на текста и илюстрацията.</li> <li>• Разпознава епизод от литературно произведение.</li> <li>• Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>• Преразказва епизод от литературно произведение.</li> </ul>	Табло	
Януари 18	„Пожар в гората“ – описание по картина	Свързана реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, разсъждение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по картина.</li> <li>• Описва случващото се на картината като използва базов речник и опорни въпроси.</li> <li>• Изразява предположение за причините, предизвикали пожара.</li> </ul>	Кн. 2, с. 6	
Януари 18	„Кой какъв е?“ – Гатанка (шипка) от Дядо Пънч Фонеман анализ на гуми	Речник Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, свързване, интонирание, моделиране, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва изображения като използва базов речник (клоун, кит).</li> <li>• Свързва гуми с противоположно значение.</li> <li>• Заучава гатанка.</li> <li>• Интонира звуковете в гумата и определя техния брой – жаба, кош, шипка, шейна, жълъд (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 2 с. 6, 7	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Януари 18	„Левски“ от Цветан Ангелов – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец на изпълнение, разговор, разглеждане на албуми, книги, фотоси, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>		
<b>МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ</b>						
Февруари 19	Описание на превозни средства „Гатанки за возене“ от Панчо Панчев – възприемане	Възприемане на литературно произведение Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, Образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и заучава гатанки.</li> <li>Описва подробно предмет по изображение, по памет и зададени опори.</li> <li>Използва и обогатява своя базов речник.</li> <li>Заучава гатанка.</li> </ul>	Кн. 2, с. 10, ПРУ, с. 247	
Февруари 19	Умалителни съществителни имена Прости разширени изречения Графично упражнение (повторение на линии по пунктир)	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образува умалителни форми на съществителни имена.</li> <li>Съставя изречения по картинки с умалителни съществителни.</li> <li>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика.</li> </ul>	Кн. 2, с. 12, Кн. 3, с. 27	
Февруари 19	„Гатанки за возене“ от П. Панчев – заучаване	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогически ситуации Образец на изговаряне на гатанка, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и заучава гатанки.</li> <li>Използва подходяща интонация за изговаряне на гатанка.</li> </ul>	Кн. 2, с. 12 ПРУ, с. 247	
Февруари 20	Култура на говора (упражнения по текстове на заучени лит. произведения – „Писъмце по снега“, „Гатанки за возене“, „Левски“ Фонемен анализ на гуми	Звукова култура	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение, интонирание, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Регулира силата и височината на гласа си, спазва паузи, използва различни интонации при рецитиране на литературни произведения.</li> <li>Произнася правилно гуми с фонетични и правоговорни особености.</li> <li>Интонира звуковете в гумата и определя техния брой– шал, цар, меч, пиле, жаба, чаша, луна, гъба (моделира с жетони).</li> </ul>	Кн. 2, с. 21	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Февруари 20	„Наказаната лисица“ от Г. Авгарски – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Представяне на текста от учителя, онагледяване, беседа,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>Разпознава епизод от литературно произведение.</li> <li>Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите.</li> </ul>	Кн. 2, с. 20	
Февруари 20	„Наказаната лисица“ от Г. Авгарски – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Преразказва епизод от литературно произведение .</li> <li>Използва подходяща интонационна изразителност при разказване.</li> </ul>	Кн. 2, с. 20	
Февруари 21	Въпросителни изречения „Баба Марта и Кума Лиса“ – описание по картинки	Грамматически правилна реч Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя въпросителни изречения по нагледна основа.</li> <li>Описва случващото се на две картинки с общ сюжет.</li> <li>Открива различен звук в двоиъка гуми.</li> </ul>	Кн. 2, с. 26	
Февруари 21	„Наказаната лисица“ – подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава репликите по роли.</li> <li>Упражнява вербални и невербални изрази средства за драматизация на литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 20	
Февруари 21	„Мартеничка“ от Елисавета Багряна – възприемане и заучаване Графично упражнение (оцветяване на пролетни цветя)	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, разговор, повторение, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпреживява радостното настроение на празника.</li> <li>Разговаря по текста и илюстрацията на литературното произведение.</li> <li>Заучава според възможностите си цялостно или част от художествен текст.</li> <li>Оцветява изображения без да излиза от контура.</li> </ul>	Кн. 2, с. 27	
<b>МЕСЕЦ МАРТ</b>						
Март 22	„Да сме бели и червени“ – описание на картина Фонеман анализ на гуми	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, интониране,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието на картина.</li> <li>Описва случващото се на картина по зададени опори и въпроси.</li> <li>Употребява стандартни гуми, използвани в комуникацията (празничен поздрав).</li> </ul>	Кн. 2, с. 32, 33	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
			оцветяване, свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Открива изображения на гуми, които съдържат пет звука и ги оцветява.</li> </ul>		
Март 22	„Мартеничка“ от Ел. Багряна – заучаване и рецитиране Графично упражнение (дорисуване о пунктир)	Пресъздаване на литературно упражнение Звукова култура	Педагогическа ситуация Образец, графично упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> <li>Дорисува и оцветява изображения по пунктир.</li> <li>Контролира координацията на ръката и окоето, за да развие фината моторика.</li> </ul>	Кн. 2, с. 27	
Март 22	„Наказаната лисица“ от Г. Авгарски – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва като слушател и изпълнител в драматизация на литературно произведение.</li> <li>Използва вербални и невербални изразни средства за пресъздаване роля на героя от литературно произведение.</li> </ul>	Декор, реквизити, костюми	
Март 23	„Мама има празник“ – разговор по картинки „Сърцето на мама“ от Василка Биланска – възприемане	Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разбира и взема участие в разговори по познати теми.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието на картинки.</li> <li>Споделя свои чувства и преживявания.</li> <li>Употребява стандартни гуми, използвани в комуникацията (празничен поздрав).</li> <li>Активно възприема и съпреживява настроението на героя.</li> <li>Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 38	
Март 23	„Сърцето на мама“ от Василка Биланска – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец на изразително изпълнение, упражнение повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава наизуст и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Март 23	„Трите шапки“ от Петя Йорданова – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Представяне на текста от учителя, онагледяване, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприемане на текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>Назовава героите и изразява отношение към техните постъпки.</li> <li>Разбира значението на гуми и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 2, с. 39	
Март 24	„Кой какво казва?“ – диалог Графично упражнение (дорисуване на линии по пунктир)	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, графично упражнение, ситуативно упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в диалог като влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> <li>Разбира и употребява стандартни изрази в комуникацията.</li> <li>Проявява култура на речевото общуване.</li> <li>Повтаря линии по пунктир без да излиза от контура.</li> </ul>	Кн. 2, с. 46	
Март 24	Описание по картина и текста на стих . „Пролет“ от Д. Габе Фонемен анализ на гуми	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, интониране, оцветяване, свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема литературно произведение.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието .</li> <li>Описва картина като използва текста на литературно произведение, базов речник и опорни въпроси.</li> <li>Оцветява изображения на гуми.</li> <li>Интонира звуковете в гумите (пола, лале, кифла, кукла, камила) и определя техния брой.</li> <li>Свързва картинките на гумите, които съдържат един и същи брой звукове.</li> </ul>	Кн. 2, с. 47	
Март 24	„Трите шапки“ от Петя Йорданова – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, преразка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава епизод от литературно произведение.</li> <li>Преразкава литературен текст с подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 2, с. 39	
Март 25	Прости разширени изречения с предлози Фонемен анализ на гуми	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, Обяснение, показ, интониране, моделиране, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя изречения с предлози по нагледна основа.</li> <li>Интонира звуковете в гумите и определя техния брой (моделира с жетони и графично).</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	



месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Март 25	„Зеленушка“ от Таня Касабова – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, Разговор, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията.</li> <li>Проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>Назовава героите и изразява отношението си към техните постъпки.</li> </ul>	Кн. 2, с. 53	
Март 25	„Зеленушка“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образци, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>Преразказва епизод от литературно произведение по илюстрация и опорни въпроси.</li> <li>Използва подходяща интонационна изразителност при разказване.</li> </ul>	Кн. 2, с. 53	
<b>МЕСЕЦ АПРИЛ</b>						
Април 26	Описание по две картини и „Радост“ от Л. Милева Графично упражнение (илюстрация на литературно произведение)	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образци, илюстриране на текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема литературно произведение.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>Съставя сравнително описание по картинки, текста на литературно произведение и опорни въпроси.</li> <li>Използва базов речник.</li> <li>Илюстрира съдържанието на литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 60, 61	
Април 26	„Цветница“ от Ран Босилек – възприемане Графично упражнение (рисуване по пунктир)	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец на изпълнение, разговор, обяснение, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Съпреживява радостта от настъпващия празник.</li> <li>Опознава традиционни ритуали, свързани с празници.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Повтаря линии по пунктир без да излиза от контура.</li> </ul>	Кн. 2, с. 61	
Април 26	„Цветница“ от Ран Босилек – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава текста наизуст.</li> <li>Рецитира с подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 2, с. 61	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Април 27	„Детска мода“ – описание по картина Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктур)	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя описание по картина и за- гадени опори (интериор на магазина, предназначение, облекло на персонажите, настроение, общуване помежду си).</li> <li>• Използва и обогатява своя базов реч- ник.</li> <li>• Дорисува и оцветява (без да излиза от контура) изображения по пунктур.</li> </ul>	Кн. 2, с. 68	
Април 27	Обобщени гуми (птици – прелетни, водоплаващи, нощни) Активизиране на прилагателни имена Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктур)	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, графично моделиране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва подробно даден обект, като го сравнява с друг подобен обект.</li> <li>• Използва в речта си прилагателни и обобщени гуми.</li> <li>• Дорисува и оцветява (без да излиза от контура) изображения по пунктур.</li> </ul>	Кн. 2, с. 69	
Април 27	Култура на говора (упражнения по текстовете на заучени литературни произведения – „Мартеничка“, „Сърцето на мама“, „Цветница“)	Звукова култура	Педагогическа ситуация Образец, обяснение, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Регулира силата и височината на гласа си, спазва паузи, използва различни инто- нации при рецитиране на литературно произведение.</li> <li>• Произнася правилно гуми с фонетични и правоговорни особености.</li> </ul>		
Април 28	„Кой чука?“ от Сузана Манчиноти – възприемане „Удома“, „В парка“, „В магазина“ – диалог Фонеман анализ на гуми	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение ситуативно упражнение, интониране, графично моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема откъс от литературно про- изведение.</li> <li>• Участва в диалог като влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> <li>• Разбира и употребява стандартни из- рази в комуникацията .</li> <li>• Проявява култура на речево общуване и познания за безопасно поведение при сре- ща с непознати хора.</li> <li>• Определя броя на звуковете в думата (моделира с жетони и графично).</li> </ul>	Кн. 2, с .74, ПРУ с. 264	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Април 28	Описание по картина и текста на „Малкият космонавт“ от С. Караславов Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктир)	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя описание по текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Използва базов речник.</li> <li>Дорисува и оцветява без да излиза от контура) изображения по пунктир.</li> </ul>	Кн. 2, с. 75	
Април 28	„Ракета“ от Л. Милева и „Що е то? (ракета) от Ам. Душков – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец на изпълнение от учителя, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и заучава гатанки.</li> </ul>		
<b>МЕСЕЦ МАЙ</b>						
Май 29	Съобщителни и въпросителни изречения по нагледна основа Обобщени гуми (видове градини и градинарски инструменти) Графично упражнение (дорисуване по пунктир)	Граматически правилна реч Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, графично моделиране, обяснение, ограждане, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва съобщителни и въпросителни изречения.</li> <li>Определя броя на гумите в изречението)моделира с жетони и графично).</li> <li>Използва базов речник (обобщени гуми-видове градини и инструменти).</li> <li>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фина моторика.</li> </ul>	Кн. 2, с. 81, 82, 83	
Май 29	„На плажа“- описание на картина Графично упражнение (дорисуване на изображения по пунктир) Фонеман анализ на гуми	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, графично упражнение, интонирание, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя описание на картина с помощта на опорни въпроси.</li> <li>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи гуми, местоимения).</li> <li>Дорисува изображения по пунктир без да излиза от контура.</li> <li>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фина моторика.</li> <li>Определя броя на звуковете в гумите – рак, риба, мида (моделира графично).</li> </ul>	Кн. 2 с. 96	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Май 29	Представяне на любима книжка и описание на приказен герой „В грешка шарена“ от Л. Милева – възприемане и заучаване	Свързана реч възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, описание, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Представя любимата си книжка .</li> <li>Описва своя любим приказен герой.</li> <li>Заучава гатанка.</li> </ul>		
Май 30	Думи – действия Дума и изречение „Подарък“ – описание по серия от картинки	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Назовава глаголи.</li> <li>Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>Разбира разликата между дума и изречение.</li> <li>Съставя описание на картина с помощта на опорни въпроси.</li> <li>Използва базов речник.</li> </ul>	Кн. 2, с. 90	
Май 30	„Хубавец“ от Л. Милева – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Изпълнение на текста от учителя, онагледяване, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Назовава героите и изразява отношението си към техните постъпки.</li> </ul>	Кн. 2, с. 91	
Май 30	„Хубавец“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, описание, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>Преразказва епизод от литературно произведение по илюстрацията и опорни въпроси.</li> </ul>	Кн. 2, с. 91	
Май 31	Проследяване на постиженията на децата.					
Май 32						